



## DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

Área de Empleo, Desarrollo Económico  
y Reto Demográfico  
EDUCACIÓN Y CULTURA

### **PREMIOS “IX BIENAL INTERNACIONAL DE GRABADO AGUAFUERTE DE VALLADOLID”** **“9th INTERNATIONAL ETCHING BIENNIAL OF VALLADOLID” AWARDS**

#### **Listado de candidatos seleccionados/ List of candidates selected**

La Diputación Provincial de Valladolid, con la colaboración con la Asociación Cultural para las Artes de Valladolid Grupo Aguafuerte, convoca la IX Bienal Internacional de Grabado Aguafuerte de Valladolid, con el objeto de fomentar la creatividad artística en el sector del grabado calcográfico.

Una vez finalizado el plazo para la presentación de las solicitudes el lunes 15 de julio de 2024, el Jurado ha seleccionado, a la vista de las solicitudes presentadas, las obras que ha considerado de mayor interés.

La decisión se comunicará por e-mail a todos los candidatos y se hará pública en la página web de la Diputación de Valladolid.

**El listado de candidatos seleccionados por el Jurado, es el que se relaciona a continuación:**

*The Provincial Council of Valladolid, in collaboration with the Asociación Cultural para las Artes de Valladolid Grupo Aguafuerte, announces the 9th International Etching Biennial of Valladolid Awards with the aim of promoting artistic creativity in the chalcographic engraving sector.*

*Once the deadline for submitting applications has ended on Monday, July 15, 2024, the Jury has selected, in view of the applications submitted, the works it has considered to be of greatest interest.*

*The decision will be communicated by e-mail to all candidates and will be made public on the Valladolid Provincial Council website.*

***The list of candidates selected by the Jury is as follows:***

| Nº | Nombre concursante                    | Título obra  |
|----|---------------------------------------|--|
| 1  | Abel Hernández Pardo                  | Escombros  |
| 2  | Agnieszka Lech-Binczycka              | Tenebre  |
| 3  | Agustín Tomás Vega Alonso             | Nocturno en San Martín                             |
| 4  | Alberto Pino González                 | Data Terrain                                       |
| 5  | Alicja Habisiak-Matczak               | Towards the Light - Perspectives of Edmonton       |
| 6  | Ana Bellido Zambrano (Barbara Shunyí) | Mami   |
| 7  | Ana María Díaz Blanco                 | Pies para que os quiero...si tengo alas para volar |
| 8  | Andrea Serafini                       | Timeless rain                                      |
| 9  | Antonio Navarro Fernández             | Enso #24   |
| 10 | Beatriz de Miguel Vijandi             | Vanitas I  |
| 11 | Carmen Isasi                          | Vestigio IV  |
| 12 | Caterina de Nisco None                | S di Scelta  |





# DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

Área de Empleo, Desarrollo Económico  
y Reto Demográfico  
EDUCACIÓN Y CULTURA

| Nº | Nombre concursante                            | Título obra                            |
|----|---|--|
| 13 | Cecilia Morales González                      | Danza                                  |
| 14 | Emilio Alejandro Pérez Rodríguez              | Cuando el tiempo nos alcance           |
| 15 | Eva Cabrero Correa                            | Tejido en Tinta                        |
| 16 | Fernando Carballa Villanueva                  | El mutismo de los objetos              |
| 17 | Francisco Andrino Muñoz                       | Se avecina tormenta                    |
| 18 | Francisco Javier Pividal García               | Hiroshima                              |
| 19 | Germán Aparicio Fernández                     | Fig 66/2                               |
| 20 | Javier Abad Alonso                            | No te preocupes por nada               |
| 21 | Jesús Aroca García                            | Arcano                                 |
| 22 | Joaquín Ruiz Cortegana                        | Mi isla: mi tesoro                     |
| 23 | Josefina Solé Bergé                           | Remiendo                               |
| 24 | Julio José Rejas Marco                        | Al viento                              |
| 25 | Katarzyna Królak                              | In hiding                              |
| 26 | Lihie Talmor                                  | Inferred Fault (Falla Inducida)        |
| 27 | M <sup>a</sup> Concepción Redondo Garrido     | Multicolored fish                      |
| 28 | M <sup>a</sup> del Carmen Borrego Muñoz       | El abrazo                              |
| 29 | M <sup>a</sup> Gabriela Guzmán Caracoth       | Tramas                                 |
| 30 | M <sup>a</sup> Jesús Martín Álvarez           | Nostalgia                              |
| 31 | M <sup>a</sup> José Román Basanta             | Esbozos de la naturaleza               |
| 32 | M <sup>a</sup> Luisa Muñoz Riaza (Malu Riaza) | Gaia                                   |
| 33 | Marcin Białas                                 | Nun                                    |
| 34 | M <sup>a</sup> Pilar Estévez Carretero        | Colegiata de Santa María de Valladolid |
| 35 | Mehrdad Khataei                               | God Moving Over The Face Of The Waters |
| 36 | Miguel Muñoz Pérez                            | Ciudad Prohibida                       |
| 37 | Miriam Sánchez Martín                         | Dos lecturas: noche y día              |
| 38 | Silvana Martignoni                            | Tiger-Tiger                            |
| 39 | Svetlana Kalashnik Nasonova                   | Aurora                                 |
| 40 | Sylwia Wierzba                                | Affect                                 |
| 41 | Tomas Pariente Dutor                          | Strips after Richter XVI               |
| 42 | Verónica Isabel Domingo Alonso                | Fantasyland                            |

En Valladolid, a 23 de julio de 2024

